



Città di **ASTI**  
[www.comune.asti.it](http://www.comune.asti.it)

# Carta dei Servizi

Comune di Asti

“ATTIVITA’ TEATRALI”

## Indice del documento

TIPOLOGIA DI SERVIZIO	3
<hr/>	
DENOMINAZIONE DEL SERVIZIO	4
UFFICIO COMPETENTE	4
DESCRIZIONE DEL SERVIZIO	4
EROGAZIONE DEL SERVIZIO	5
EVENTUALI COSTI DEL SERVIZIO E/O COSTI ACCESSORI SE PREVISTI	7
NOMI DEI REFERENTI RESPONSABILI	8
CONTATTI TELEFONICI E INDIRIZZI EMAIL	8
ORARI DI APERTURA DELL'UFFICIO COMPETENTE E/O DELLO SPORTELLO DEDICATO CON ANNESSI INDIRIZZI DELLE SEDI	
FISICHE	8
INDICAZIONI SU EVENTUALI COLLEGAMENTI AD ALTRI SERVIZI, POSSIBILMENTE CON UNA DESCRIZIONE DELLE PROCEDURE DA SEGUIRE CON ULTERIORE EVIDENZA DI TEMPI E COSTI	8
NORMATIVA COVID-19	9



## **Tipologia di servizio**

## Denominazione del servizio

Attività teatrali

## Ufficio competente

Settore Cultura, Istituti Culturali, Manifestazioni e Ricerca Finanziamenti  
Ufficio Teatro Alfieri

## Descrizione del servizio

È certo che nessuna forma d'arte ha avuto nella storia della civiltà occidentale la funzione sociale che ha svolto il Teatro; e anche se non è possibile che esso riconquisti quell'egemonia culturale che ha avuto durante il diciannovesimo e ventesimo secolo, può tuttavia ricondurci e farci recuperare in parte le sue idealità e le sue radici.

La nostra città, come il resto della provincia, sta dimostrando in questi anni una vivacità sul piano delle manifestazioni che non ha uguali nel resto del territorio piemontese e delle province per dimensioni simili alla nostra.

Il Teatro Alfieri vuole svolgere un ruolo primario, riprendersi quella centralità culturale e sociale che ha sempre avuto nella vita degli astigiani. Nonostante difficoltà economiche e una disgregazione del tessuto sociale, l'Amministrazione Comunale vuole tenere alto il valore culturale e sociale del Teatro. In una società globalizzata come quella di oggi, questa azione deve essere ad ampio spettro e con una più allargata partecipazione dei soggetti, non tanto per il bisogno di risorse ma piuttosto per applicare una comune strategia culturale su tutto il territorio astigiano.

Il Teatro Alfieri è il teatro più importante di Asti. Fondato nel 1860 da azionisti privati, dal 1940 è di proprietà della città ed è sede di importanti manifestazioni e rappresentazioni teatrali, musicali e liriche.

Si trova nella parte storica della città, nelle immediate adiacenze del Palazzo civico. A partire dal 1979 è stato oggetto di estesi lavori di ristrutturazione, completati nel 2002 con un attento lavoro di recupero del progetto originale che ha restituito storicità all'edificio, rendendolo una struttura moderna e funzionale. La capienza è di 700 posti.

## Erogazione del servizio

### I servizi agli spettatori

Al Teatro Alfieri gli spettatori possono usufruire di:

- Biglietteria
- Prenotazione telefonica biglietti
- Biglietteria on-line
- Guardaroba a pagamento
- Bar e ristoro (convenzionato con “Caffè degli Artisti”)
- Chiamata taxi a fine spettacolo

### ORARIO SPETTACOLI STAGIONE

- Serali ore 21
- Pomeridiani ore 17

### ABBONAMENTI

La campagna abbonamenti alla stagione si sviluppa indicativamente nei mesi di ottobre e novembre. Agli abbonati della stagione precedente è riservato il diritto di prelazione del proprio posto entro i termini indicati sul materiale del teatro, sulla stampa, sul sito internet del Comune e sulla pagina Facebook.

È possibile rinnovare il proprio abbonamento anche on-line sul sito del Comune.

A conferma dell'avvenuto acquisto viene inoltrata una e-mail con la quale ritirare il proprio abbonamento in occasione del primo spettacolo in cartellone.

È possibile rinnovare on-line solo abbonamenti identici per posto e tipo alla stagione precedente; al variare di uno di questi elementi occorre rinnovare l'abbonamento di persona presso la biglietteria.

Il servizio di biglietteria on-line è gestito dal circuito Ticketone [[www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)] che richiede un import non rimborsabile pari al 4% (IVA inclusa con un minimo di €3 IVA inclusa) sul prezzo di ogni abbonamento.

È inoltre possibile prenotare online il proprio biglietto tramite piattaforma Allive.it (<https://allive.it/>).

## **Cambiamenti di posto**

Gli abbonati che desiderano cambiare il posto nell'ambito del proprio turno, o il proprio turno di abbonamento, devono presentarsi presso la biglietteria del Teatro durante la campagna abbonamenti nei giorni indicati sul materiale del Teatro, sulla stampa, sul sito internet del Comune.

## **Riduzioni biglietti**

- Under 25
- Persone con più di 65 anni

Occorre esibire un documento idoneo al momento dell'acquisto. I titolari dovranno sempre accompagnare l'acquisto del biglietto a prezzo ridotto con un documento che attesti la validità della riduzione.

## **Furto o smarrimento**

Il Teatro non può rilasciare duplicati di abbonamenti; in caso di furto o smarrimento della tessera l'abbonato dovrà presentarsi alla segreteria del teatro con la denuncia effettuata alle autorità competenti. La denuncia sostituisce l'abbonamento a tutti gli effetti.

## **Variazioni di programma**

In caso di cancellazione di uno o più spettacoli, il Teatro effettuerà, ove possibile, il recupero dello spettacolo o di un altro titolo. Qualora non sia possibile, il Teatro rimborserà il prezzo del biglietto.

Il Teatro si impegna a comunicare preventivamente eventuali variazioni del programma sulla stampa, sul sito internet e sulla pagina Facebook, ma, in ogni caso, le variazioni non costituiranno motivo di rimborso.

Il Teatro si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma o agli spettacoli che si dovessero rendere necessarie per esigenze tecniche degli artisti, astensioni non programmate dei lavoratori, cause di forza maggiore o per altre cause non imputabili alla volontà del Teatro. In tali casi il Teatro si impegna a trovare un'adeguata sostituzione e sistemazione.

Lo spettacolo si intende integralmente compiuto quando l'annullamento avviene subito dopo il primo intervallo e, in caso di atto unico, dopo 20 minuti dall'inizio.

- In caso di annullamento il biglietto costituisce titolo per il rimborso (al netto della prevendita)
- In caso di sospensione dello spettacolo non si avrà diritto ad alcun rimborso

Il Teatro si riserva la possibilità di rimuovere posti, anche se assegnati in abbonamento, per esigenze tecnico-artistiche e per motivi di forza maggiore. In tal caso la Direzione assegnerà il miglior posto possibile in base alla disponibilità.

### **Disabili**

Il Teatro Alfieri è accessibile alle persone disabili. Nei locali limitrofi alla sala sono presenti servizi igienici per spettatori con deficit motori. Per offrire un miglior servizio, al momento della prenotazione, gli spettatori con deficit motorio sono pregati di specificare se dotati di carrozzina.

### **Contegno in sala**

A spettacolo iniziato, gli spettatori di platea non potranno accedere al proprio posto ma saranno accompagnati in galleria, dove troveranno una sistemazione fino al primo intervallo. Gli spettatori dei palchi possono invece accedere al proprio posto anche a spettacolo iniziato.

Il biglietto deve essere esibito a qualsiasi richiesta del personale di controllo.

Gli spettatori sono pregati di depositare in guardaroba ombrelli, soprabiti e cappotti ingombranti, cappelli, macchine fotografiche, apparecchi di registrazione audio e video. Il Teatro non si assume alcuna responsabilità per oggetti personali lasciati incustoditi nei suoi locali.

Non è consentito appoggiare i soprabiti sul parapetto, sugli schienali delle poltrone o sulle poltrone eventualmente libere. È vietato fotografare e/o compiere registrazioni audio e/o video degli spettacoli. È vietato l'utilizzo del telefono cellulare durante gli spettacoli.

È vietato introdurre bottiglie, bicchieri e generi commestibili in sala. È inoltre vietato fumare in qualsiasi ambiente del Teatro.

In sala è richiesto un comportamento corretto e il rispetto del silenzio durante lo spettacolo.

Il possessore del biglietto, poiché parte del pubblico, acconsente e autorizza eventuali riprese audio e video concedendo contestualmente piena liberatoria per qualsiasi utilizzo.

## **Eventuali costi del servizio e/o costi accessori se previsti**

### **Pagamenti**

Salvo diverse indicazioni, sono accettati:

- Per biglietti e abbonamenti: contanti, bancomat e carte di credito
- Per affitto palchi: assegno circolare intestato al Comune di Asti

## **Nomi dei referenti responsabili**

Angelo Demarchis - Direttore Teatro Alfieri

## **Contatti telefonici e indirizzi email**

Settore Cultura Istituti culturali 0141/399573

Teatro Alfieri Amministrazione e Segreteria: Denise Passarino - Email: d.passarino@comune.asti.it

Email certificata: protocollo.comuneasti@pec.it

Ufficio Teatro Alfieri - Biglietteria: Tel. 0141/399057 – 399040 Fax: 0141/399056

## **Orari di apertura dell'ufficio competente e/o dello sportello dedicato con annessi indirizzi delle sedi fisiche**

<b>Sede</b>	<b>Indirizzo</b>	<b>Orario</b>
Ufficio Teatro Alfieri	Via C. L. Grandi, 1 - Asti	martedì e il giovedì dalle ore 10,00-17,00 e nei giorni di spettacolo con orario 10,00-17,00; 19,00-21,00.
Assessorato alla Cultura	Via al Teatro - Asti	da lunedì a giovedì dalle 9.30 alle 13.30

## **Indicazioni su eventuali collegamenti ad altri servizi, possibilmente con una descrizione delle procedure da seguire con ulteriore evidenza di tempi e costi**

Il Servizio attività teatrali offre al mondo della scuola la possibilità di avvicinarsi alla dimensione dello spettacolo attraverso attività didattiche pensate espressamente per gli studenti.

Le proposte formulate e declinate in base alle età e alle caratteristiche delle singole categorie di studenti, sono ispirate all'idea di un lavoro di sensibilizzazione dei giovani nei confronti di un patrimonio artistico che fa parte dell'identità culturale di tutti, con l'obiettivo di formare il pubblico del futuro.

Viene organizzata ogni anno al teatro l'iniziativa: "Asti Teatro Ragazzi" che prevede rapporti con le scuole anche per cinema – teatro – musica in collaborazione con i Settori e Servizi Comunali competenti.



## Normativa Covid-19

- Tutti gli spettatori devono indossare la mascherina dall'ingresso fino al raggiungimento del posto, durante lo spettacolo e incluso il momento dell'uscita. Per i bambini valgono le norme generali
- La fruizione dello spettacolo è consentita solamente in posti a sedere, numerati e preassegnati
- I posti a sedere, le vie di accesso, i percorsi interni e i percorsi di uscita, sono stati definiti per assicurare il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro
- Per garantire il distanziamento in sala è stata prevista una suddivisione "a scacchiera" dei posti a sedere. Ogni spettatore troverà dunque libere la poltrona alla sua destra, quella alla sua sinistra, quella anteriore e quella posteriore
- Prima di ogni spettacolo è prevista l'igienizzazione delle sedute degli spettatori e la pulizia e l'igienizzazione di aree, superfici, luoghi di passaggio di tutti gli ambienti accessibili alla fruizione pubblica
- Gli addetti di sala provvederanno costantemente, a vigilare e controllare il permanere in sala delle condizioni di sicurezza. In particolare potranno intervenire sui presenti in caso di comportamenti quali:
  - Mancato rispetto del distanziamento sociale
  - Utilizzo non conforme della mascherina
  - Spostamento rispetto al posto assegnato

### Utilizzo della mascherina

Il pubblico e tutti gli operatori devono indossare obbligatoriamente la mascherina per l'intera permanenza in Teatro. Nello specifico, è fatto obbligo di indossarla sin dall'accesso ai locali del teatro e di mantenerla per tutto il tempo in cui si sosta in fila nelle postazioni di attesa, nonché lungo il percorso fino al raggiungimento del proprio posto e per l'intera durata dello spettacolo. Deve, quindi, essere indossata anche ogni qualvolta si lascerà il proprio posto, oltre che durante le operazioni di deflusso.

Qualora lo spettatore non disponga o si rifiuti di indossare la mascherina, non gli sarà possibile l'accesso in teatro.

All'ingresso della sala sarà possibile per gli spettatori procedere con l'igienizzazione delle mani con il gel apposito erogato dai distributori posti a ridosso degli accessi.

